



# ゴブリン書房 出版目録

ゴブリン書房は、児童書・絵本の出版社です。  
子どもたちに“生きる喜び”を伝える本、  
遠い世界へ、ともに旅する仲間のような本、  
いつもそばにあって、自分だけの宝物みたいな存在の本……、  
そんな本の出版をめざしています。

## ゴブリン書房

〒180-0011 東京都武蔵野市八幡町4-16-7  
Tel:0422-50-0156 Fax:0422-50-0166  
info@goblin-shobo.co.jp <https://www.goblin-shobo.co.jp>

[2024年版]

## ゴブリン書房の創作えほん



### まよなかさん 早川純子／作

まよなかさんは、夜中のコーヒー屋さん。  
満月の夜、はりきって配達に出かけましたが、  
不思議なお客さんたちに呼びとめられてしまい……。  
子どもたちの憧れ《夜とコーヒー》を独特のユーモア  
で描いた絵本。

本体1400円(税別)／上製本／32頁／254×210mm



### ぷかぷか 石井聖岳／作

とつとも、とつとも天気の良い日。  
タコは、ぶかぶか浮かびながら考えました。  
——もし空を飛べたら、どうやって飛ぼう？  
空を飛んでみたいタコの愉快な想像の数々と、  
波間を漂うのんびりしたリズムが魅力の絵本。  
本体1400円(税別)／上製本／32頁／254×210mm



### スケッチブック 植田真／作

おしゃまなふたごの女の子と、少し気弱な男の子。  
3人は楓の木の下に、1冊のスケッチブックをみつ  
けます。その中には、画家の心の風景が静かに広  
がっていました……。  
ページをめくると、子どもたちの想像力が飛び  
立つ、詩的で、愛らしい絵本。

本体1400円(税別)／上製本／32頁／254×210mm



### 森のイスくん 石井聖岳／作

——へんなの。でもイスくん大好き！  
ふかいふかい森のおくに、イスがひとつありました。  
いつからここにあるのか、だれもしりません。  
ちょっぴり不思議なイスくと、森の友だちの物語。  
本体1400円(税別)／上製本／32頁／254×210mm



### ぼくひこうき ひがしちから／作

せいくんは、折り紙があんまり上手ではありません。  
だけど、紙飛行機は大好きです。せいくんはゆっくり、  
一生懸命に折りました。そして、空色の紙飛行機が  
できあがりました。  
せいくんの紙飛行機はすべり台を駆けのぼると、  
そのまま空へ飛びだしました——。  
本体1400円(税別)／上製本／32頁／254×210mm



### やきいもするぞ おくはらゆめ／作

森の動物たちは、やきいもに夢中！ お腹いっぱい  
食べたあとは〈おなら大会〉のはじまりです。  
かわいいおなら、元気なおなら、  
おどろくなるおなら、おならのオンパレードです。  
〈おいものかみさま〉もあらわれて……。  
あたらしい「やきいも絵本」の登場です！！  
本体1400円(税別)／上製本／32頁／254×210mm

## ゴブリン書房の海外えほん



### かかし

フラッシュマン／文 シス／絵 小池昌代／訳

ひとりぼっちのジョンじいさんが畑に立てたかかし。毎日話しかけているうちに、かかしは、ジョンじいさんの大切な友だちとなります。そこへ、ひとりの若者があらわれて……。孤独、友情、やさしさ、他者への共感について、おだやかに語りかける絵本。

本体1500円(税別)／上製本／32頁／257×210mm



### わたしが山おくにすんでいたころ

ライラント／文 グッド／絵 もりうちすみこ／訳

日々の ささやかな しあわせの意味——。

きびしく美しいアパラチアの自然のなか、野山を思いきりかけまわった日々……。少女時代の思い出をあたたくつづった、シンシア・ライラントのデビュー作。コールデコット賞オーナー受賞作品。

本体1400円(税別)／上製本／32頁／253×195mm



### 森のおくから

むかし、カナダであった ほんとうのはなし

ポンド／作 もりうちすみこ／訳

ずっと忘れない。人間と動物をへだてていたものがなくなったときのこと——。ある夏におきた、おそろしい山火事。人間も、動物も、必死に生きのびようとしたとき、思いもよらないことがおこったのです……。

本体1400円(税別)／上製本／38頁／267×216mm



### テオのふしぎなクリスマス

ランデル／文 サットン／絵 越智典子／訳

クリスマス・イブです。

ひとりぼっちのテオは、流れ星に願いました。

「だれか、いっしょにいてください!」

すると、ツリーの飾り人形たちが動きだし……。不思議な冒険がはじまったのです。

本体1500円(税別)／上製本／64頁／246×189mm



### 夜のあいだに

テリー・ファン&エリック・ファン／作 原田勝／訳

グリムロック通りに、なにかがおきていました。

なにかすばらしいことが——。

ウィリアムがまどの外をみると、通りに町の人たちがあつまっていました。いそいそがえて、階段をかけおり、おもてへとびだしていくと……。

本体1700円(税別)／上製本／42頁／305×216mm



### アルマの名前がながいわけ

フアナ・マルティネス・ニール／作  
宇野和美／訳

アルマの名前をぜんぶ書くと、アルマ・ソフィア・エスペランサ・ホセ・プーラ・カンデラ。ながすぎです。でもね……。名前にこめられた家族の物語を、パパがアルマに語ります。

本体1500円(税別)／上製本／32頁／240×230mm



## おしえてくれる？ わたしのなまえ

グレイ/文 ウェルビー/絵 もりうちすみこ/訳

ある日、グレースはおかあさんが焼いたケーキをひと切れ、おとなりのフィリスさんにもっていきました——。少女と、記憶をなくしかけたおばあさんとの、さりげない、でも、たしかな友情を描いた一冊。

本体1600円(税別)/上製本/32頁/275×240mm



## 白い牛をおいかけて [新装改訂版]

シーモア/文 ハルパリン/絵 三原 泉/訳

このケンタッキーのどこかには、白い牛がいる。父さんにも、マシューさんにも、おじいちゃんにも、つかまえない牛。きっとわたしが、つかまえてみせる！ にげだした一頭の牛をめぐる、男たちのドタバタ振り、少女のみずみずしい語りの魅力の絵本。

本体1500円(税別)/上製本/32頁/275×214mm



## ちいさなちいさな

めにみえないびせいぶつのせかい

越智典子/訳 出川洋介/監修

わたしたちの身のまわりにいる、目にみえない、ちいさな、ちいさな生きもの——微生物。その存在と、わたしたちの暮らしとの関わり、自然界での大きな役割を、子どもたちにわかりやすく伝える科学絵本。

本体1500円(税別)/上製本/34頁/288×248mm



## いろいろ いっぱい

ちきゅうのさまざまないきもの

越智典子/訳

地球には、何種類の生きものがいるのだろうか？

こたえは、いろいろ いっぱい！ すべての生きものが、たがいに(わたしたち人間も!)ふくぎつに結びついていることを伝える科学絵本。

本体1500円(税別)/上製本/33頁/288×248mm



## うまれてそだつ

わたしたちのDNAといでん

越智典子/訳 斎藤成也/監修

すべての生きものは、うまれて、そだつ。

でも、どうやって？ だいじょうぶ、「どうやって？」を教えてください(設計書)をもっているから！

DNAと遺伝について、楽しく伝える科学絵本。

本体1500円(税別)/上製本/33頁/288×248mm

## のれるかな？ うかぶかな？



のれるかな？ うかぶかな？ ふね  
 のれるかな？ うかぶかな？ ききゅう  
 いいきよたか／作

ページをめくると登場するのは、かわいい動物たちと、  
 ちょっとおかしな「ふね」〈ききゅう〉。

おひぎの上で、おふとんの中で、

親子でいっしょに「のれるかな？ うかぶかな？」。

の〜んびり、ふ〜んわり、リズムが楽しいユーモアたっぷりの赤ちゃん絵本です。

本体各800円(税別)／上製本／各22頁／158×158mm

## クルミ森のおはなしシリーズ



- ①クルミおばばの魔法のおふだ
- ②クルミまつりは大さわぎ!
- ③森の葉っぱのジグソーパズル
- ④魔法のおふだをパトントッチ

末吉暁子／作  
 多田治良／絵

やんちゃな小学生コータは、クルミ森で〈魔法のおふだ〉をひろいます。  
 すると不思議、てんぐや森の精たちが暮らす〈クルミおばばの森〉へと迷い込んで  
 しまいます。そこで出会ったのは、森の守り主・クルミおばば、葉っぱの手足を  
 した女の子・クルミっこ、いばりんぼのヒキガエル・ヘータロ、謎の少年カズ！  
 クルミ森の四季をとおして綴られる、コータと仲間たちのとびきり愉快な物語。  
 本体各1200円(税別)／上製本／平均92頁／A5変型版

## 佐藤さとる幼年童話自選集



- ① 遠い星から ② ポケットだらけの服  
③ 百番目のぞうがくる ④ ぼくのおぼけ

『だれも知らない小さな国』刊行以来、日本のファンタジー文学の第一人者として活躍してきた佐藤さとる、そのはじめての幼年童話自選集です。

岡本 順・かわかみたかこ・しんしょうけん・田中清代・どいかやによる、バラエティーにとんだ挿し絵が満載！

すべてふりがな付きなので、小学初級から楽しめます。子どもたちの日常に起こる不思議な出来事をあざやかに描いた作品群は、いつまでも色あせません。

①②④本体各1400円(税別)③本体1500円(税別)／上製本／平均208頁／A5変型版

## 佐藤さとるの本



### 宇宙からきたかんづめ

佐藤さとる／作 岡本 順／絵

ぼくが出会ったのは、おしゃべりをする不思議な「かんづめ」。地球を調査するために、遠い宇宙からやってきたらしい。かんづめがぼくに話して聞かせてくれるのは、奇想天外なお話の数々。だけど、かんづめの中は、いったいどうなっているんだろう……？

本体1300円(税別)／上製本／128頁／A5変型版



### 机の上の仙人——机上庵志異

佐藤さとる／著 岡本 順／画

童話作家の机の上に突如あらわれた一軒の小さな家。その家の主は、二寸(約6センチ)あまりほどの小さな老人。名は「机上庵方寸」。机上庵先生と童話作家とのやりとりのなかで語られる、妖しげで魅惑的な話の数々。はたして机上庵先生とは、何者なのだろうか？

本体1400円(税別)／上製本／216頁／四六判



### わんぱく天国

佐藤さとる／著 岡本 順／画

昭和十年代、軍港として栄える横須賀市。

海の見える〈按鈕塚〉が、わんぱくたちのあそび場だ。めんこ、たこあげ、こままわし……。勉強なんてするひまがない！ 夏休み、ついに少年たちは「人がのれる飛行機をつくる」という秘密の計画にとりかかった——。

本体1400円(税別)／上製本／216頁／四六判

## ゴブリン書房の創作読み物



### あたらしい図鑑 長菌安浩／著

13歳の夏、野球少年の純は、ふとしたきっかけで、無頼でならした老詩人・村田に出会う。

「心の中にたまった言葉にならないもやもや」をスケッチブックにはりつけ、自分だけの〈図鑑〉を作るように言われた純は、それまで意識しなかった「言葉」にめざめていく。少年のひと夏の成長を描いた感動作。

本体1500円(税別)／上製本／232頁／四六判



### 「希望」という名の船にのって

森下一仁／著 きたむらさとし／画

20XX年、地球に謎の病原体が広まり、一隻の船で地球から脱出した人々がいた。やがて地球を知らない「船生まれ」の子どもたちも育っていった――。

ヒロシは、ある日、立入禁止の部屋の窓から驚くべき光景を目撃してしまう。本格ジュブナイルSFの登場！

本体1500円(税別)／上製本／240頁／四六判



### わたしのしゅうぜん横町

西川紀子／作 平澤朋子／絵

見知らぬ少年にさそわれて迷い込んだのは、しゅうぜん屋ばかりが並ぶ〈しゅうぜん横町〉。たんす屋、カード屋、人形屋……。大切な品にまつわる、不思議なエピソードが語られます。手仕事の温もりと、人々のモノにこめた思いを伝える、ちいさな宝箱箱のような物語。

本体1400円(税別)／上製本／160頁／A5変型版



### ネッシーはいることにする

長菌安浩／著 後藤美月／装画

いつも過ごしている日常から少しだけ外に出てみたら、これまでどこにいたんだろうって人々と“遭遇”して、僕の世界はグイッとひろがっていく……。

ロングセラー『あたらしい図鑑』からつづく、著者渾身の青春小説。

本体1500円(税別)／上製本／280頁／四六判



### 王の祭り 小川英子／著 佐竹美保／画

女王暗殺の計画に巻きこまれた少年ウィルは、妖精の力を借りて女王を助けようとするが、思いがけず、時空の歪みに投げだされ……。

16世紀のイングランドと日本を舞台に、〈時〉と〈処〉を超えて繰りひろげられる、壮大な歴史ファンタジー。

本体1500円(税別)／上製本／320頁／四六判



### ぼくのちいぱっぱ

長江優子／作 早川詩男／絵

チーパがいなくなった。その日から、ぼくの〈ヒニチジョウ〉が、はじまったんだ。可愛がっていたオカメインコを探すうち、思いがけない経験をかさねながら成長する少年の姿を、さわやかに描いた物語。

本体1400円(税別)／上製本／144頁／A5変型版



## ジャングルジム

岩瀬成子／作 網中いづる／絵

年上の子と〈どっちが強い〉か決めることになった少女の揺らめく気持ちをこまやかに描いた表題作「ジャングルジム」をふくむ五編を取録。

〈いま〉を生きる〈子ども〉と〈おとな〉、そして、すべての〈家族〉におくる物語。

本体1400円(税別)／上製本／144頁／四六変型版



## わたしたちが自由になるまえ

アルバレス／著 神戸万知／訳 平澤朋子／画

1960年、カリブ海にのぞむ美しい国——ドミニカ共和国。もうすぐ12歳になるアニータのまわりには、不穏な空気がただよっていた……。

独裁政権末期のドミニカ共和国で、自由をもとめる闘いを見つめた少女の物語。

本体1500円(税別)／上製本／296頁／四六判



## チャーリーネ

ホーコン・ウーヴレオース／作

オイヴィン・トルシェーテル／絵 菱木晃子／訳

ルーネは、年上のいじめっ子3人組にうんざり。

パパはいつもたずねる。「だいじょうぶかい？」

ルーネはこたえる。「だいじょうぶだよ」

でも、ほんとうは……？

本体1400円(税別)／上製本／133頁／四六変型版





# シヴォーン・ダウドの本



**ボグ・チャイルド** 千葉茂樹／訳 塩田雅紀／装画

**サラスの旅** 尾高薫／訳 塩田雅紀／装画

紛争が続く北アイルランドで、少女の遺体を発見した高校生が“暴力の歴史”を問いなす『ボグ・チャイルド』(カーネギー賞・ビスト最優秀児童図書賞)。

ロンドンの養護施設で育った少女が、つらい記憶と向きあいながら、アイルランドめざしてヒッチハイクの旅をする『サラスの旅』(ビスト児童図書賞栄誉賞・厚生労働省社会保障審議会特別推薦作品)。

早世の作家シヴォーン・ダウドが遺した、傑作YA文学。

『ボグ・チャイルド』本体2000円(税別)／上製本／480頁／四六判

『サラスの旅』本体1700円(税別)／上製本／368頁／四六判